

**ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑ «ΕΛΕΝΗ» Γ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ  
ΕΥΡΙΠΙΔΗ, ΕΛΕΝΗ, Πρόλογος, στιχ. 157-191**

**ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ**

1. Να γράψετε έναν πλαγιότιτλο για κάθε ένα από τα παρακάτω χωρία:

- A. ΤΕΥΚΡΟΣ (166-177).
- B. ΕΛΕΝΗ ( 178-185)
- Γ. ΤΕΥΚΡΟΣ (186-191)

(μον. 3)

2. Στους στίχους 157-165 υπάρχει γρήγορη εναλλαγή λόγων (στιχομυθία)

- A. Γιατί ο ποιητής χρησιμοποιεί αυτόν τον τρόπο έκφρασης και ποια συναισθήματα προκαλεί στον αναγνώστη;
- B. Τι πληροφορίες παίρνει η Ελένη από τον Τεύκρο;
- Γ. Οι πληροφορίες αυτές επιτείνουν ή όχι την τραγική κατάσταση της ηρωίδας και γιατί;

(μον. 6)

3. Στους στίχους 178-185 η Ελένη συμβουλεύει-προειδοποιεί τον Τεύκρο, χωρίς όμως να του λέει το λόγο.

- A. Ποια είναι η προειδοποίηση;
- B. Γιατί δεν του λέει το λόγο;
- Γ. Πώς θα χαρακτηρίζατε την Ελένη από τη στάση της αυτή;

(μον. 6)

4. Στα λόγια του Τεύκρου, στους στίχους 186-191, υπάρχει τραγική ειρωνεία, αλλά και προοικονομία. Να τις επισημάνετε και να τις σχολιάσετε.

(μον. 5)

*Βασίλης Λάλας*